|  |
| --- |
|  |
| **Università degli Studi di Salerno** |
| Corso di Ingegneria del Software |
|  |

**POORIFY**

**USE CASE 3: Visualizzazione Pagina Artista**

Versione 0.1



data: **16/10/2022**

**Coordinatore del progetto**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
|  |  |

**Partecipanti**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome** | **Matricola** |
| Anna Linda Brenga | 0512109669 |
| Alessandro Farina | 0512109741 |
| Christian Mascolo | 0512111139 |
| Jessica Zampetti | 0512109894 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Scritto da** | Anna Linda Brenga, Alessandro Farina, Christian Mascolo, Jessica Zampetti |

**Revision History**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Data** | **Versione** | **Descrizione** | **Autore** |
| 16/10/2022 | 0.1 | Specifica Caso d’Uso | Alessandro Farina |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**USE CASE NAME:** Visualizzazione Pagina Artista

**PARTICIPATING ACTORS:**

* Utente (o analogamente Editor)

**ENTRY CONDITION:**

* L’utente è autenticato e clicca su un qualunque riferimento relativo a un artista.

**FLOW OF EVENTS:**

1. L’utente arriva sulla pagina dell’artista.
2. La pagina mostra:

* Alias, foto profilo e biografia dell’artista.
* Il pulsante per seguire o smettere di seguire l’artista (solo per UTENTE).
* Un breve elenco dei brani più popolari dell’artista. Per ogni brano viene visualizzata la cover art dell’album che lo contiene, il titolo, il numero di riproduzioni e la durata.
* Gli album di cui l’artista ha effettuato l’upload. Per ogni album viene visualizzata la cover art, il titolo, l’anno di pubblicazione e il tipo (album, ep o singolo).

**EXIT CONDITION:**

* L’utente si trova sulla pagina dell’artista e può esplorarne i contenuti.